

## Continuité pédagogique : semaine 11 (du lundi 8 au vendredi 12 juin 2020)

### Tous niveaux

#### . Langue orale :

- 1/ . Raconter une histoire avec le support des images.
- . Raconter une histoire ou un événement sans le support des images.

2/ Suite du dispositif : apprendre 2 mots par jour (ou 1 mot pour les TPS/PS).

Pour les élèves de PS : les animaux <https://apprendilangue.jimdo.com/vocabulaire/petite-section/nouveau-th%C3%A8me-4-les-animaux/> ou thème des MS

Pour les élèves de MS : les jeux et jouets <https://apprendilangue.jimdo.com/vocabulaire/moyenne-section/th%C3%A8me-1-les-jeux-et-jouets/>

Pour les élèves de GS : le jardin <https://apprendilangue.jimdo.com/vocabulaire/grande-section/th%C3%A8me-4-le-jardin/>

#### . Motricité fine :

<https://read.bookcreator.com/we0RffwnSFT9AYRoQiTpEe4dcgS2/ZlGr-8vS62Pf-6Z8mstog>

Ces idées d'activités s'étalent sur plusieurs jours.

#### . Mémoire : travailler sa mémoire

<https://read.bookcreator.com/we0RffwnSFT9AYRoQiTpEe4dcgS2/NtGDwKC7RTqgtoM0uoPJ7w>

Ces idées d'activités s'étalent sur plusieurs jours.

#### . Musique : les familles d'instruments

[https://read.bookcreator.com/cY4QAdvzJCSWpGw67ILWhbfGPrh2/15ys8ksQTOeLLd29NUCnPA?fbclid=IwAR1XeISkpv-482edc-x7UZcu4Qf03Avece82uz1hXU304gsgtHwVE\\_27h0](https://read.bookcreator.com/cY4QAdvzJCSWpGw67ILWhbfGPrh2/15ys8ksQTOeLLd29NUCnPA?fbclid=IwAR1XeISkpv-482edc-x7UZcu4Qf03Avece82uz1hXU304gsgtHwVE_27h0)

Ces idées d'activités s'étalent sur plusieurs jours.

#### . EPS : lancer

<https://read.bookcreator.com/we0RffwnSFT9AYRoQiTpEe4dcgS2/vakWk0rtR6-5sQJqipt2ng>

Ces idées d'activités s'étalent sur plusieurs jours.

## PS

. **Découpage** (cf ecolepetitesection chez Pierrick et bazar de Marie) : → à télécharger (2 fichiers)  
Déjà donné en semaine 1 pour la classe de Gwénaële : choisir une feuille parmi celles non faites à ce jour

## . Quadrillage :

<https://read.bookcreator.com/we0RffwnSFT9AYRoQiTpEe4dcgS2/LyjEOk7STp-3WZCsQ5fetw>

Ces idées d'activités s'étalent sur plusieurs jours.

## MS

. **Écriture** : écrire le chiffre 8 (dessinemoiunehistoire) → à télécharger et imprimer  
Modèles lutinbazar avec indication des tracés : réglettes écriture chiffres façon Danielle Dumont (fichier déjà proposé la semaine dernière) → à télécharger et imprimer

- gym pour délier les doigts comme indiqué en semaine 5 (avant une activité de coloriage, de graphisme ou d'écriture : <https://www.youtube.com/watch?v=RB8D33ICAmo>)
- Pour le chiffre 8, commencer par revoir la lettre S en majuscules scriptes, car la trajectoire du 8 est la même au début. Expliquer ensuite qu'on referme d'abord en bas (en fermant la boucle et en commençant à remonter), puis le haut (en terminant la remontée). Faire la trajectoire devant l'enfant tout en expliquant.
- On peut aussi faire la trajectoire en l'air à la verticale en utilisant la main qui écrit et l'index pointé.
- Idem à l'horizontale dans un bac de farine ou de sable.
- L'enfant doit avoir bien intégré la bonne trajectoire du 8 avant de passer à un exercice papier/crayon. Les mauvaises habitudes prises sont très difficiles à enlever !

. **Phonologie** : travailler autour des rimes : la syllabe finale 2 à partir de Vers la phono (danslesademaîtresseclair) → à télécharger et imprimer  
Découper toutes les petites cartes. L'enfant doit essayer d'associer un animal et un objet qui riment : les deux mots ont la même syllabe orale finale. Pour cela, il peut poser à l'endroit devant lui toutes les cartes. Lorsqu'il trouve deux cartes qui vont ensemble, il les pose côte à côte sur le côté. A la fin, il peut toutes les renommer deux par deux. Ce jeu peut être fait plusieurs jours de suite.

## . Maths : les nombres

1/ Dire la comptine numérique à rebours en partant de 5.

2/ Dire la suite des nombres jusqu'à 15 (au moins), puis en partant d'un nombre quelconque.

3/ Fiche du 6 en fonction du niveau de l'enfant (dansmatrouse) niveau 1 (plus court) ou niveau 2  
→ à télécharger et imprimer

+ mandala du 6 grainsdelivres → à télécharger et imprimer (lire sans imprimer la 1<sup>ère</sup> page)

## MS/GS

. **Lecture/écriture** : les jours de la semaine (laclassedelaurene)

MS : niveau 1 : plus facile (appairer les mots en capitales scriptes) ou niveau 2 (appairer les mots en capitales et en minuscules scriptes) → à télécharger et imprimer

GS : appairer les mots en capitales et en cursives → à télécharger et imprimer

## GS

. **Lecture** : loto des alphas syllabes laclasse deluccia → à télécharger et imprimer

Imprimer les 2 pages. Puis vous avez plusieurs possibilités :

1/ Imprimer ces pages en double et découper sur un exemplaire les étiquettes alphas syllabes.

Celles-ci seront mises dans un sac opaque et l'enfant piochera dedans une étiquette, cherchera la même sur son loto et la posera dessus en la lisant.

2/ Préparer des petits cartons et écrire dessus chaque syllabe en choisissant un costume de lettres (majuscules scriptes, minuscules scriptes ou cursives). Puis même déroulement. Il faut ici faire une gymnastique intellectuelle supplémentaire puisqu'il faut faire le lien entre le costume alphas et l'autre costume.

3/ L'adulte dit une syllabe proposée sur le loto. L'enfant la cherche sur ses cartes de loto puis pose un jeton (ou autre chose) sur la case trouvée. Il peut être fait une seule carte à la fois ou plusieurs selon l'aisance de votre enfant.

. **Ecriture cursive** : z (pour ceux qui ne fréquentent pas l'école)

(Attention : on ne lève son crayon qu'à la fin de la lettre si elle est écrite seule)

- gym pour délier les doigts comme indiqué en semaine 5 (avant une activité de coloriage, de graphisme ou d'écriture : <https://www.youtube.com/watch?v=RB8D33ICAmo>)
- Utiliser une feuille vierge ou une ardoise puis une feuille avec un lignage vierge (cf semaine 1) pour écrire les lettres seules  
S'entraîner sur le fichier seulement sur les lettres déjà vues
- S'entraîner sur le fichier ipôtame des lettres proposé en semaine 1
- Utiliser une feuille avec un lignage vierge pour faire de même et pour écrire les petits mots :  
. zoo, zone
- Continuer toutes les semaines à s'entraîner à écrire son prénom en cursives avec la 1<sup>ère</sup> lettre en majuscule scripte. Au bout d'un moment, il n'y aura plus besoin de modèle pour bien l'écrire. Attention à respecter la hauteur des lettres (celles qui restent dans l'herbe, celles qui montent dans le ciel ou au milieu du ciel, celles qui descendent sous la terre).

. **Phonologie** : différencier les sons proches : k/g (classe deluccia) → à télécharger et imprimer (pour ceux qui ne fréquentent pas l'école)

. **Dictée de syllabes** : o et u (pour ceux qui ne fréquentent pas l'école)

Quelques exemples pour « o » : mo, no, lo, to, po...

Quelques exemples pour « u » : lu, pu, mu, nu, tu...

Il ne reste plus que quelques consonnes qui n'ont pas été apprises en écriture cursive (v pour certains, w, x, k). Veillez à ne pas les utiliser dans la dictée de syllabes.

La dictée de syllabes peut être faite sur ardoise ou sur feuille, les syllabes seront écrites les unes en-dessous des autres. Dans un premier temps, demandez à votre enfant d'écrire la syllabe en majuscules scriptes. Dans un deuxième temps, il pourra revenir écrire la même syllabe à côté en cursives.

. **Maths** :

1/ parcours : coder → à télécharger et imprimer (pour ceux qui ne fréquentent pas l'école)

2/ situation-problème (problemater) les fraises

<https://problemater.com/wp-content/uploads/2020/03/Capture-d%E2%80%99%C3%A9cran-2020-03-26-%C3%A0-12.30.24-717x1024.png>

• Construire son projet de lecteur et la liaison GS/CP à distance (Site : graines de livres) (à découvrir ou à revoir au sein de la famille)



Pour réussir leur entrée au CP, les élèves ont besoin de savoir pourquoi ils y vont et ce qu'ils vont y apprendre. Pour entrer dans l'apprentissage de la lecture, il faut qu'ils puissent faire leurs les objectifs de l'enseignant, et donc construire leur **projet de lecteur**. Même à distance, on peut leur permettre de le faire, et en cette fin d'année, penser à une liaison GS/CP un peu particulière.

On sait que ce projet se construit en lien entre la maison et l'école, alors ce temps de travail à distance peut être un moment pour le travailler, le construire avec les familles. On rappelle qu'un projet, c'est se projeter, imaginer l'avenir, mais aussi se lancer ! Alors, on peut **donner de l'élan aux élèves de GS** en leur permettant de travailler leur projet en famille. Ce sera peut-être même l'occasion pour certaines familles de croire en un projet pour leur enfant, sans se sentir stigmatisées car les retours ne seront pas directement exposés aux autres.

Cet article vous propose un **scénario pédagogique à distance** pour permettre aux enfants de GS de construire leur projet de lecteur, aidés par leur famille et leur enseignant.



#### Les objectifs de ce travail pour l'élève :

- commencer à construire un projet de lecteur, à se projeter comme futur lecteur
- se projeter dans la scolarité en CP en comprenant comment on va apprendre à lire et à écrire, et en établissant un premier contact avec les enseignants de CP.

#### Les objectifs de ce travail pour la famille :

- accompagner son enfant dans la construction de ce projet, parler de la lecture, de son expérience de lecteur et d'élève avec son enfant
- se rassurer sur l'entrée de son enfant au CP en comprenant les enjeux et en observant que les enfants sont préparés malgré la situation.



Voici la **proposition d'un déroulement**, à décliner sur 3 ou 4 semaines en juin (chaque étape correspond à une semaine), ou à adapter selon votre rythme de travail à distance. Il peut aussi s'adapter en présentiel pour les écoles où une partie des élèves seraient accueillis en classe.

## Première étape

– **Mise en route** : expliquer l'objectif de ce travail : tout faire pour réussir l'entrée au CP même si on est loin de l'école. L'expliquer aussi aux parents, cela permettra de les rassurer alors que l'entrée au CP est connue pour être une source d'inquiétude majeure dans le suivi de la scolarité, et qu'ils peuvent penser que leur enfant ne sera pas prêt cette année.

– **Lecture à regarder** : *Souriceau veut apprendre à lire*, à regarder [sur le lien ci-dessous](#).

[https://www.youtube.com/watch?v=A12T\\_nr4RKc](https://www.youtube.com/watch?v=A12T_nr4RKc)

Dans les paramètres de la vidéo, je conseille de mettre 0.75 en vitesse de lecture.

. On peut arrêter la vidéo à 3'54, et demander aux enfants d'imaginer ce qui va se passer, de le dessiner ou de le raconter, pour enrichir la compréhension. Inciter les enfants à regarder la vidéo au moins 2 ou 3 fois.

– **Discussion en famille et à distance** : pourquoi Souriceau veut-il apprendre à lire ? Quels points communs avec toi ? Comment faire pour apprendre à lire ? L'album permet également d'aborder le thème des devoirs, du matériel, des éléments concrets de la grande école, mais aussi des parents qui ne savent pas lire, du bonheur de lire et d'écrire, de l'appétit d'apprendre... On peut avoir cet échange avec les élèves lors d'un appel téléphonique ou d'une classe virtuelle.

– **Prolongements** : donner aux enfants la même chose à faire que Souriceau (trouver des images où on entend i, écrire des o), ou pourquoi pas des activités sur fiches (très nombreux exemples [ici](#) et dans les articles suivants).