

La Préhistoire

2

de - 3 millions d'années à 8000 ans av. J.-C.

*Il y a 3 millions d'années environ,
les premiers hommes commencent à peupler la Terre.
Cette période très ancienne du passé s'appelle la Préhistoire.*



La « dame de Brassempouy », sculpture préhistorique
(musée de Saint-Germain-en-Laye).

- Sur la carte 1 de l'atlas, situe Brassempouy.
- Décris le visage et la coiffure de cette femme.
- Les dinosaures ont disparu il y a 65 millions d'années : les hommes préhistoriques ont-ils pu les voir ?

1. Le travail des archéologues

Il n'existe pas de textes datant de la Préhistoire, car les hommes de cette époque n'utilisaient pas l'écriture. Nous connaissons donc la Préhistoire uniquement par les vestiges découverts par les archéologues.



31 août: le retour de vacances



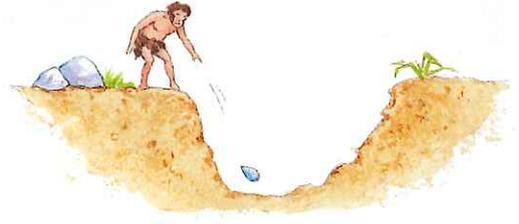
2 septembre: la rentrée des classes



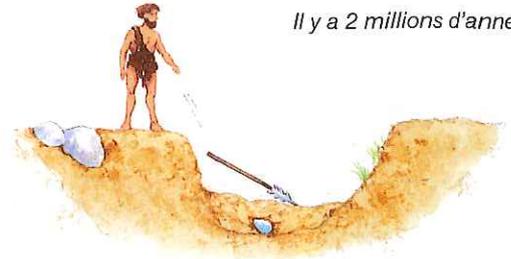
10 octobre: un jour d'école



31 décembre: le grand rangement



Il y a 2 millions d'années



Il y a 100000 ans



Il y a 10000 ans



De nos jours

1 Dans ce vide-poches, les objets déposés il y a longtemps se trouvent en dessous. Ceux déposés récemment sont au-dessus. Quand on retire les objets, on trouve donc d'abord les plus récents.

Les hommes qui ont vécu successivement dans ce lieu ont laissé des traces de leur passage (objets jetés, perdus, abandonnés). Peu à peu, les vestiges ont été enfouis dans le sol: les objets les plus anciens ont été enfouis profondément dans le sol. Les plus récents se trouvent au-dessus. Chaque « étage » du sol est appelé « couche archéologique ». Comme dans le cas du vide-poches, les archéologues trouvent en premier les objets les plus récents.

● Quel objet a été mis en dernier dans le vide-poches ?

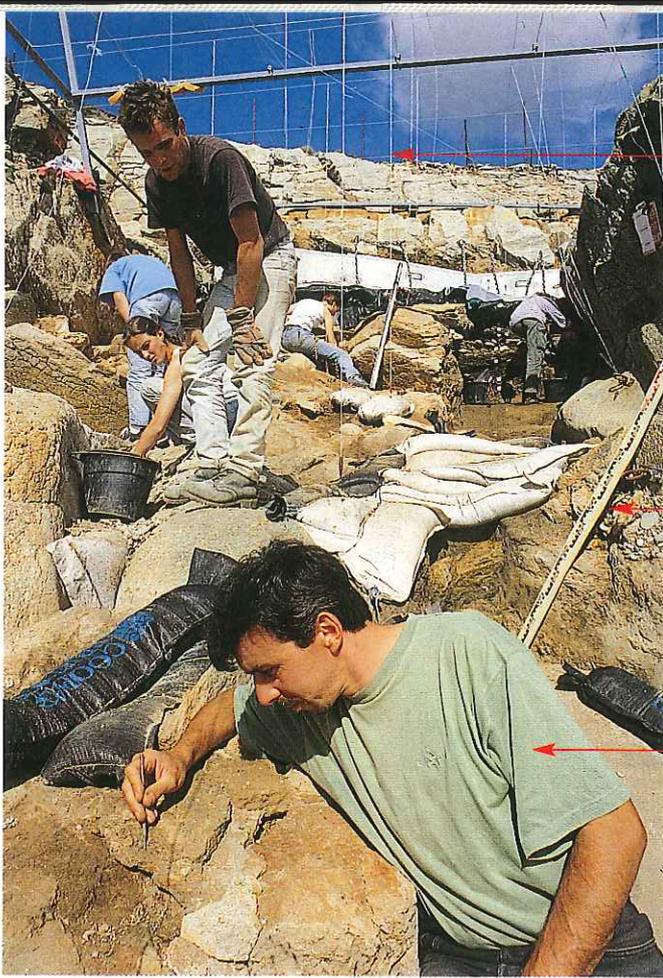
● Quel objet l'archéologue trouve-t-il en premier ? Pourquoi ?
 ● Quel objet trouvera-t-il en dernier ?

2 Chantier de fouilles à Plouhinec en Bretagne

Quand ils ont repéré un site, c'est-à-dire un endroit riche en vestiges, les archéologues organisent des fouilles. C'est un travail long et très minutieux.

● Pourquoi les archéologues prennent-ils tant de précautions lors des fouilles ?

● Pourquoi notent-ils les endroits précis où ils trouvent les vestiges ?



● Les archéologues divisent le site en carrés, délimités par des cordes et numérotés : de cette façon, les fouilles sont méthodiques et ils peuvent noter l'emplacement de chaque objet.

● Cet instrument sert à mesurer la profondeur à laquelle on trouve les vestiges.

● Les archéologues dégagent les vestiges en grattant délicatement le sol avec des instruments de petites dimensions comme des grattoirs, des pinceaux, des spatules et des brosses.



3 Étudier les vestiges

Chaque objet découvert dans le sol est un indice du passé. Des spécialistes déterminent l'ancienneté et la nature de chaque objet. Cela leur permet de comprendre et d'imaginer comment les hommes d'autrefois vivaient. Par exemple, des archéologues ont découvert cet objet en bois de renne. Ils pensent que c'est un propulseur : on plaçait le manche d'une flèche dans la pointe puis on la lançait avec force.

● Quel animal est sculpté sur ce propulseur ?

L E X I Q U E

un archéologue : un savant qui étudie les traces laissées par les hommes du passé.

un site : pour les archéologues et les historiens, un endroit riche en vestiges du passé.

des vestiges : des traces du passé.

voir résumé p. 26

2. Les premiers hommes



1 Outils et armes en pierre taillée et en os

- Explique à quoi servait chacun de ces outils.
- Pourquoi ne reste-t-il pas de vestige des outils en bois ?

■ Les vestiges de la Préhistoire

Il reste peu de vestiges datant de la Préhistoire: avec le temps, ils ont été perdus ou détruits. On ne trouve plus que quelques ossements, des outils, des armes... Nous savons donc peu de choses sur la vie des premiers hommes.

■ L'origine de l'Homme

Les vestiges humains les plus anciens (3 millions d'années) ont été découverts en Afrique. On pense donc que les premiers hommes vivaient dans cette région du monde. De là, certains sont partis et ont progressivement peuplé le reste de la Terre.

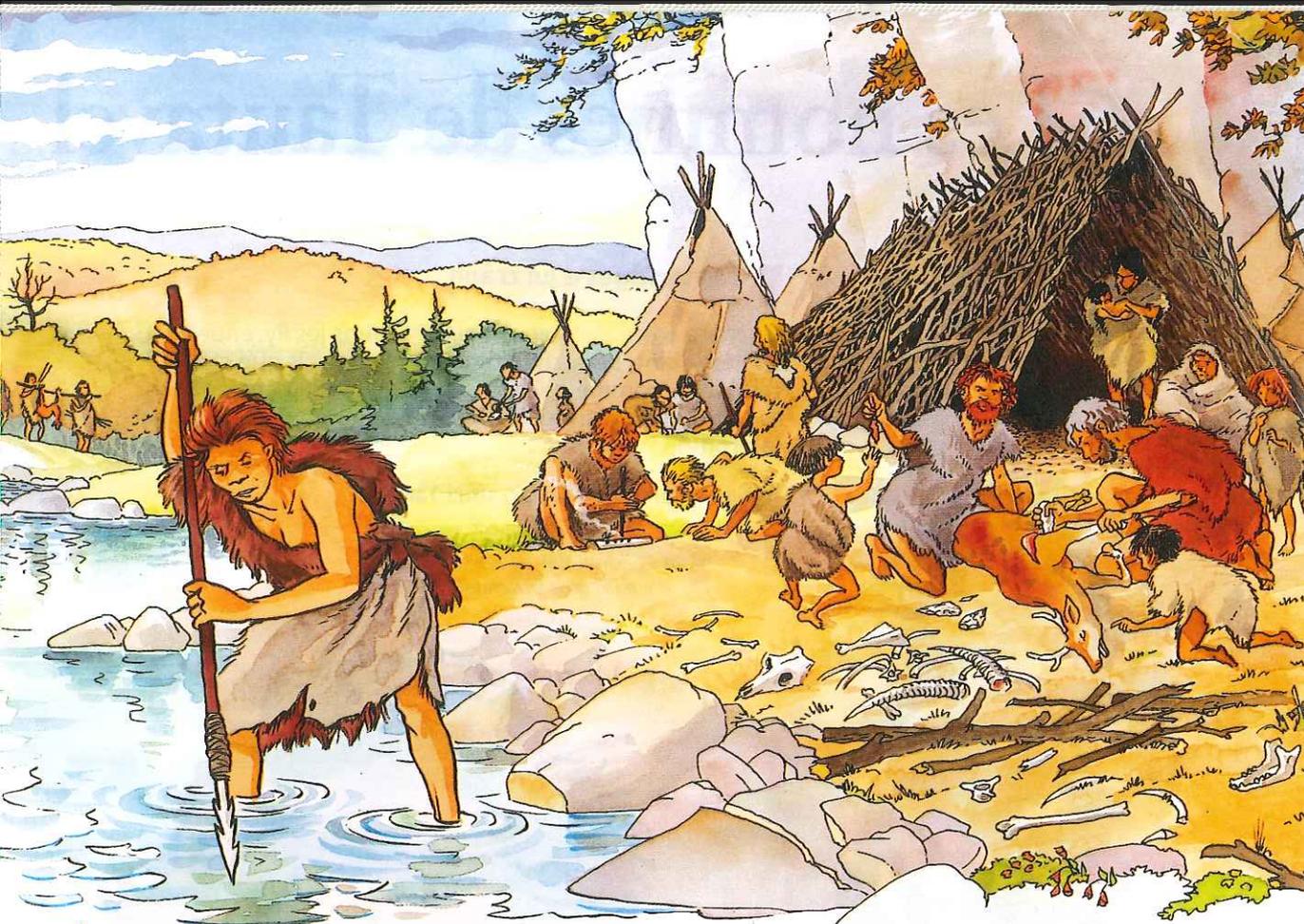
■ Les premiers outils

Les plus anciens vestiges d'outils que l'on a trouvés ont été taillés dans des pierres.

Les premiers outils étaient de simples galets que les hommes cassaient pour obtenir un bord tranchant.

Puis les hommes de la Préhistoire ont perfectionné leur technique et utilisé d'autres matériaux, comme l'os. Les nouveaux outils étaient plus efficaces: poignards, sagaies, harpons, grattoirs, aiguilles (doc. 1)...

L'étude des vestiges d'outils a permis de reconstituer la vie quotidienne des premiers hommes (doc. 2).



2 La vie quotidienne dans un campement de la Préhistoire (reconstitution)

Ce dessin est une reconstitution, car il n'existe pas de photographies datant de la Préhistoire.

- D'après cette reconstitution, quelles étaient les principales activités des hommes de la Préhistoire ?
- Quels matériaux utilisaient-ils pour fabriquer leurs huttes ?
- Retrouve sur ce dessin certains outils de la page 20.
- Comment les hommes préhistoriques faisaient-ils du feu ? A quoi leur servait le feu ?

■ L'invention du feu

Des traces de foyers montrent que les hommes ont découvert comment faire du feu il y a 600 000 ans environ. Pour cela, ils frottaient deux silex ou deux morceaux de bois l'un contre l'autre. Ils utilisaient le feu pour s'éclairer, se chauffer, faire cuire leur nourriture et éloigner les bêtes sauvages (doc. 2).

■ Les premières tombes

On a également découvert des tombes datant de la Préhistoire : on sait donc que les hommes de cette époque enterraient leurs morts.

L E X I Q U E

un biface : une pierre taillée sur deux faces pour obtenir un bord tranchant.

un foyer : un endroit où l'on fait du feu.

un harpon : un instrument qui sert à tuer les poissons.

un racloir : un outil qui sert à racler les peaux de bêtes.

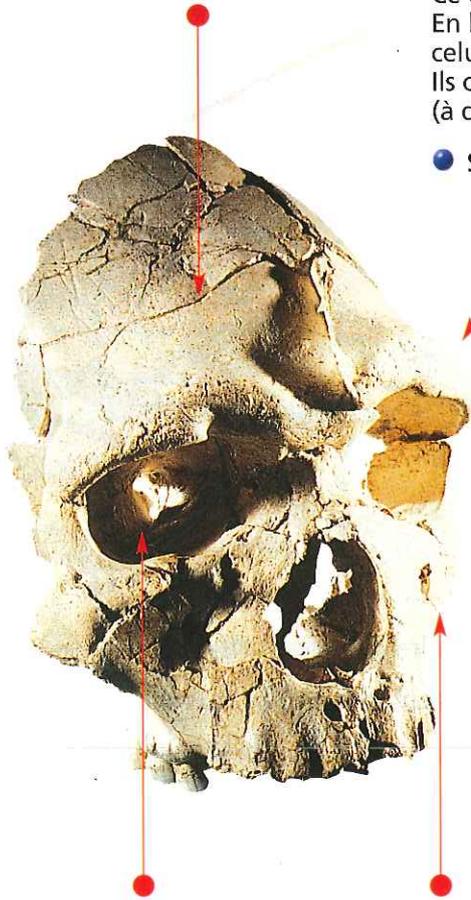
une sagaie : une lance courte utilisée pour la chasse.

une tombe : un endroit où l'on enterre un mort.

voir
résumé
p. 26

3. Les hommes de Tautavel

Le front n'est pas droit, comme le nôtre, mais part en arrière.



Les orbites (le trou dans lequel se placent les yeux) sont plus larges et plus profondes que celles des hommes d'aujourd'hui.

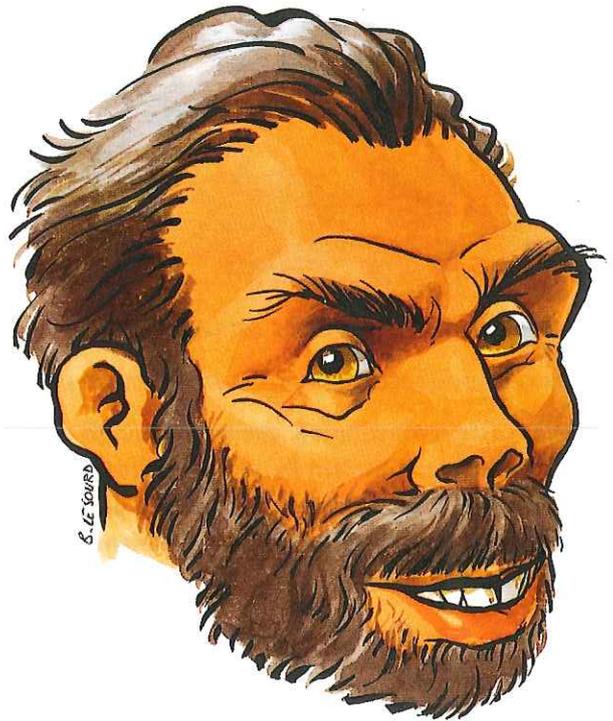
Les pommettes sont saillantes.

1 Les vestiges d'un crâne

Ce crâne a été découvert en 1971, dans les Pyrénées. En l'étudiant, les archéologues ont compris que c'était celui d'un homme qui vivait là il y a 450 000 ans environ. Ils ont pu reconstituer le visage des hommes de Tautavel (à droite).

● Sur la carte 1 de l'atlas, situe Tautavel.

A l'endroit des sourcils, il y a un gros bourrelet.



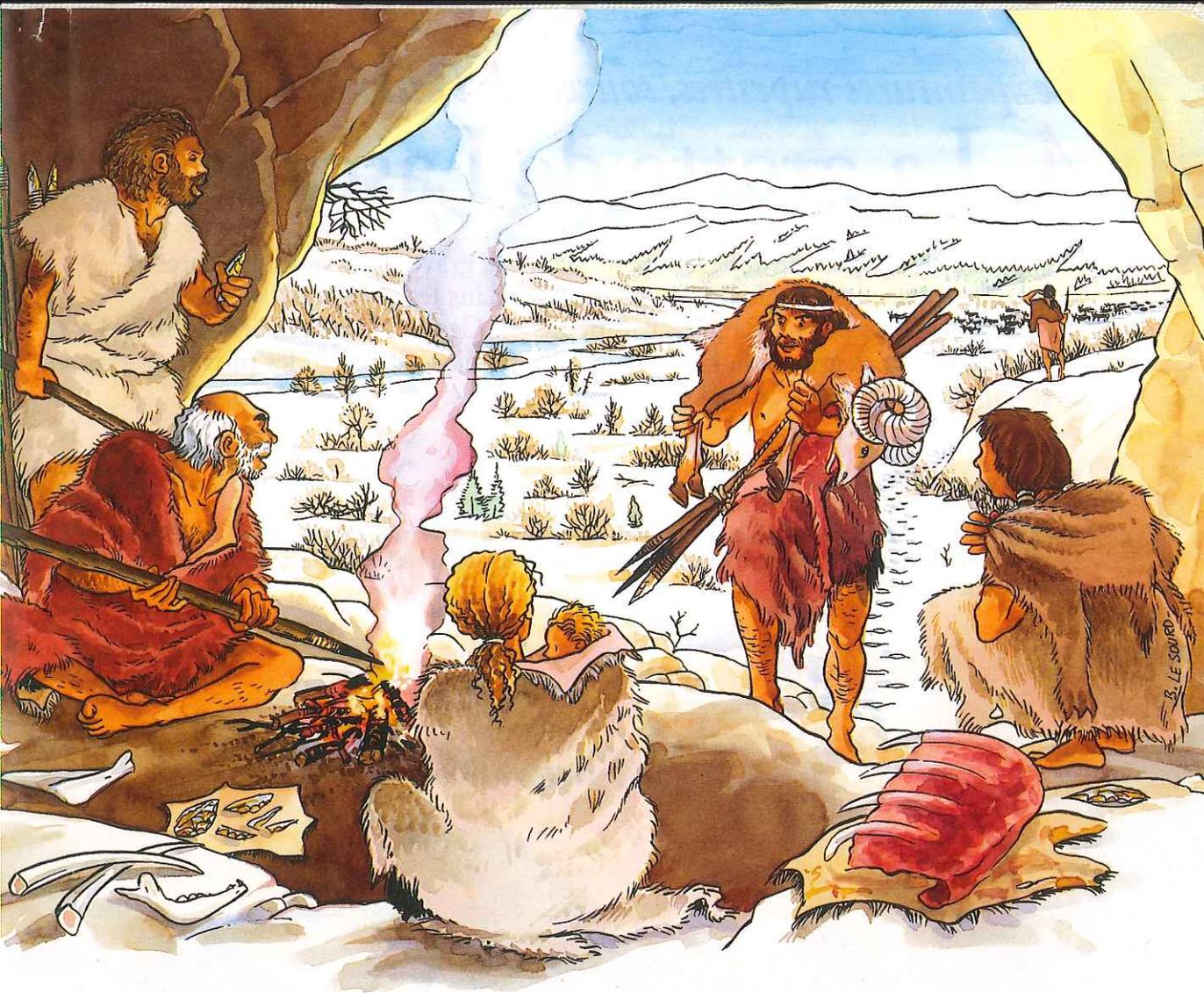
■ Le premier habitant de France

Au sud de la France, près de Tautavel dans les Pyrénées, on a retrouvé des vestiges d'hommes qui datent de plus de 450 000 ans: on les appelle les « hommes de Tautavel » (doc. 1 et carte 1 de l'atlas).

Ce sont les vestiges humains les plus anciens découverts en France. On pense donc qu'avant eux, la France était inhabitée et que ces hommes ont été les premiers habitants de la France.

■ La chasse et la cueillette

Les vestiges découverts à Tautavel ont permis de reconstituer la vie de ces hommes (doc. 2). Ils menaient une vie très rude. Pour se nourrir, ils chassaient les chamois, les mouflons, les bisons, les mammouths et les rennes. Ils utilisaient la viande pour se nourrir et les peaux de bêtes pour se vêtir. Ils cueillaient des fruits sauvages et des champignons. Ils pêchaient des saumons et des brochets.



2 La caune de l'Arago à Tautavel, durant l'hiver (reconstitution)

Les hommes de Tautavel choisissaient avec soin les lieux dans lesquels ils s'installaient. Par exemple, ils vivaient dans la caune (caverne) de l'Arago parce qu'elle était abritée du vent et du froid, parce qu'elle était proche d'un point d'eau, mais aussi parce qu'elle était située en hauteur, ce qui leur permettait de guetter le gibier.

- A quelle saison cette scène est-elle représentée ?
- Pourquoi les hommes de Tautavel habitaient-ils dans des cavernes comme celle-ci ?

■ Des populations nomades

Les hommes de Tautavel vivaient en petits groupes et se déplaçaient sans cesse pour suivre le gibier: ils étaient nomades.

Durant les hivers, qui étaient très rigoureux, ils s'abritaient dans des cavernes et des grottes (doc. 2).

Au printemps, ils partaient vers des régions dans lesquelles le gibier était plus abondant. Ils construisaient alors des tentes en peau et des huttes en branchages.

L E X I Q U E

un bison: un animal sauvage qui ressemble à un très gros taureau à crinière.

le gibier: les animaux que l'on chasse pour manger.

un mammouth: un animal du passé qui ressemble à un éléphant poilu.

un mouflon: un animal qui ressemble au bouquetin.

nomade: qui n'a pas d'habitation fixe et se déplace sans cesse.

voir
résumé
p. 26

Les peintures rupestres, sources de l'histoire

4. La grotte de Lascaux

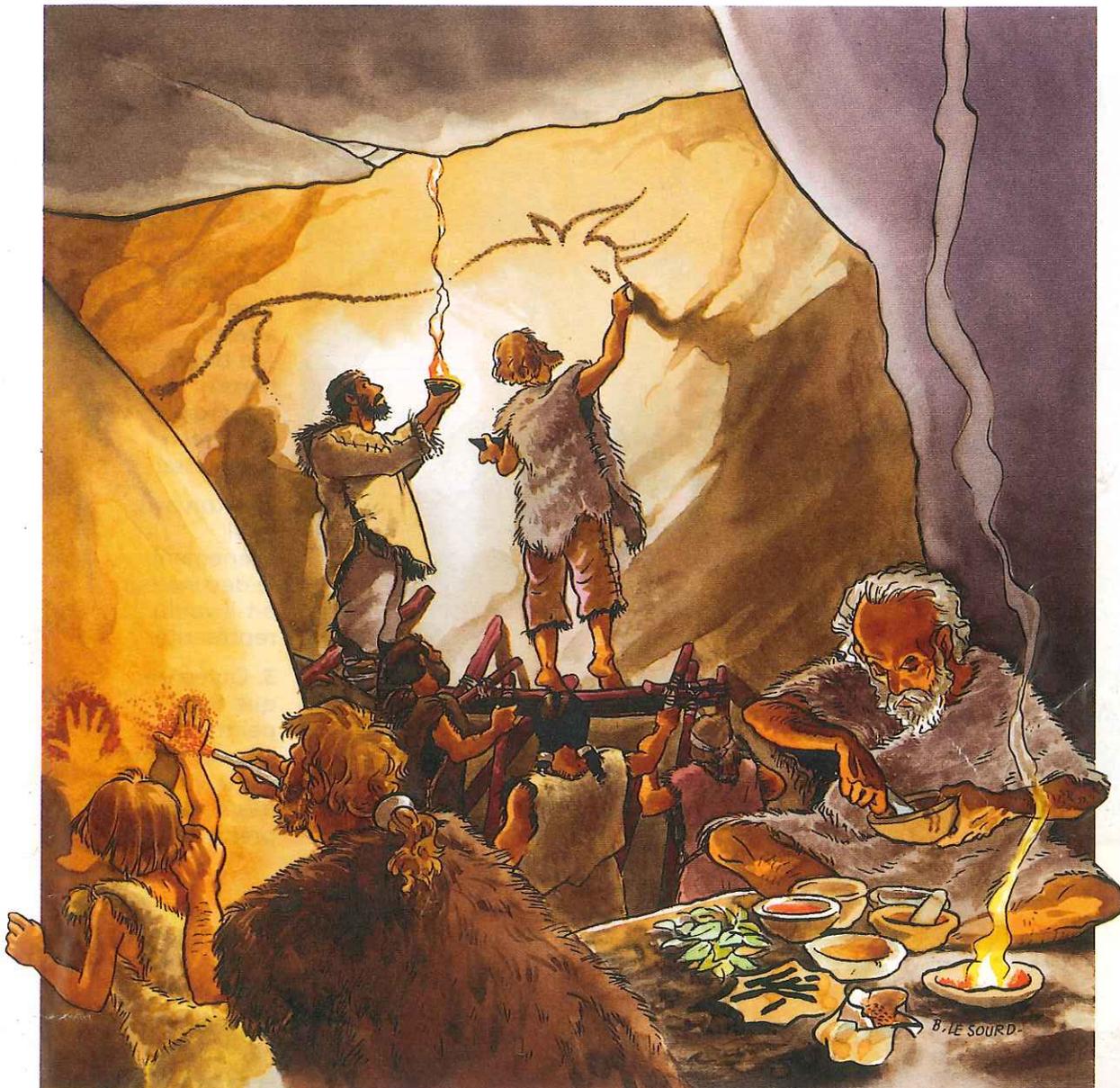
Les archéologues ont retrouvé des peintures, des gravures et des sculptures que les hommes de la Préhistoire ont réalisées dans les abris sous roche ou qu'ils ont laissées près de leurs campements. Ce sont les premières formes d'art. Les peintures de la grotte de Lascaux en Dordogne sont parmi les plus importantes et les mieux conservées de l'art de cette époque.

▾ Les peintures rupestres

Ces peintures rupestres (c'est-à-dire réalisées sur la pierre) datent d'il y a 13000 à 20000 ans environ. La plupart représentent les animaux que les hommes de la Préhistoire chassaient : taureaux, chevaux, cerfs...



- Sur la carte 1 de l'atlas, situe Lascaux.
- Quels animaux sont représentés sur cette peinture ? A quoi les reconnais-tu ?
- Sur quel support ces animaux ont-ils été peints ?
- Pourquoi ces peintures donnent-elles une impression de mouvement ?



2 Des techniques élaborées (reconstitution)

Pour peindre en hauteur, les hommes de Lascaux ont construit des échafaudages avec des troncs d'arbres. Ils s'éclairaient avec des lampes alimentées en graisse de renne. Ils traçaient d'abord les contours puis coloriaient leurs dessins. Ils fabriquaient eux-mêmes leurs peintures: le noir avec du charbon; l'ocre, le brun, le rouge, l'orange et le jaune avec des pierres et des végétaux broyés. Ils peignaient avec leurs doigts, avec des tampons de feuilles et de fourrure ou en soufflant dans des tubes en os.

- Sur la reconstitution, retrouve un à un les éléments de la légende.
- Quelles couleurs ont été utilisées pour les peintures de la page 24 ?

3 Lascaux II

Le piétinement des visiteurs et l'humidité créée par leur respiration ont abîmé les peintures de Lascaux. La grotte a donc été fermée et, en 1985, on en a créé une copie appelée Lascaux II. Les visiteurs peuvent ainsi continuer à admirer ces chefs-d'œuvre.

- Pourquoi a-t-on fermé la grotte de Lascaux ?
- Pourquoi en a-t-on créé une reconstitution ?

voir résumé p. 26

Exercice



Voici une peinture préhistorique retrouvée dans une grotte près de Lascaux.

1. Situe:
 - l'homme étendu à terre;
 - le bison blessé;
 - la sagaie qui a servi à le blesser.
2. A ton avis, quel événement le dessinateur a-t-il voulu représenter ?
3. Qu'est-ce que cette peinture nous apprend sur la vie des hommes préhistoriques ?

Résumés

La Préhistoire

Les vestiges, sources de l'histoire **Le travail des archéologues**

Les vestiges sont les seules sources permettant de connaître la Préhistoire. Les archéologues effectuent des fouilles et reconstituent la vie des hommes d'autrefois.

Les premiers hommes

Les hommes préhistoriques fabriquaient des outils rudimentaires en pierre taillée. Ils ont découvert comment faire du feu.

Les hommes de Tautavel

Les hommes de Tautavel vivaient dans le sud de la France il y a 450 000 ans. Ils étaient nomades et habitaient dans des grottes ou des huttes.

Les peintures rupestres, sources de l'histoire **La grotte de Lascaux**

Il y a 20 000 ans environ, les hommes préhistoriques ont réalisé des peintures rupestres sur les murs de la grotte de Lascaux.